

Nehmt Abschied, Brüder

Melodie:
trad. schottisch

Chorsatz für Männerchor TTBB

Chorsatz:
T. Anjarwalla 2025

Tenor I

1. Nehmt Ab-schied, Brü - der, un - ge - wiss ist al - le Wie - der - kehr, die
2. Die Son - ne sinkt, es steigt die Nacht, ver - gan-gen ist der Tag. Die
3. So ist in je - dem An - be - ginn das En - de nicht mehr weit, wir
4. Nehmt Ab-schied, Brü - der, schließt den Kreis! Das. Le - ben ist ein Spiel; und

Tenor II

1. Nehmt Ab-schied, Brü - der, un - ge - wiss ist al - le Wie - der - kehr, die
2. Die Son - ne sinkt, es steigt die Nacht, ver - gan-gen ist der Tag. Die
3. So ist in je - dem An - be - ginn das En - de nicht mehr weit, wir
4. Nehmt Ab-schied, Brü - der, schließt den Kreis! Das. Le - ben ist ein Spiel; und

Bass I

1. Nehmt Ab-schied, Brü - der, un - ge - wiss ist al - le Wie - der - kehr, die
2. Die Son - ne sinkt, es steigt die Nacht, ver - gan-gen ist der Tag. Die
3. So ist in je - dem An - be - ginn das En - de nicht mehr weit, wir
4. Nehmt Ab-schied, Brü - der, schließt den Kreis! Das. Le - ben ist ein Spiel; und

Bass II

1. Nehmt Ab-schied, Brü - der, un - ge - wiss ist al - le Wie - der - kehr, die
2. Die Son - ne sinkt, es steigt die Nacht, ver - gan-gen ist der Tag. Die
3. So ist in je - dem An - be - ginn das En - de nicht mehr weit, wir
4. Nehmt Ab-schied, Brü - der, schließt den Kreis! Das. Le - ben ist ein Spiel; und

6

T. I

Zu - kunft liegt in Fin - ster - nis und macht das Herz uns schwer. Der
Welt schläft ein und leis er - wacht der Nach - ti - gal - len Schlag.
kom - men her und ge - hen hin und mit uns geht die Zeit.
wer es recht zu spie - len weiß ge - langt ans gro - ße Ziel.

T. II

Zu - kunft liegt in Fin - ster - nis und macht das Herz uns schwer. Der
Welt schläft ein und leis er - wacht der Nach - ti - gal - len Schlag.
kom - men her und ge - hen hin und mit uns geht die Zeit.
wer es recht zu spie - len weiß ge - langt ans gro - ße Ziel.

B. I

Zu - kunft liegt in Fin - ster - nis und macht das Herz uns schwer. Der
Welt schläft ein und leis er - wacht der Nach - ti - gal - len Schlag.
kom - men her und ge - hen hin und mit uns geht die Zeit.
wer es recht zu spie - len weiß ge - langt ans gro - ße Ziel.

B. II

Zu - kunft liegt in Fin - ster - nis und macht das Herz uns schwer. Der
Welt schläft ein und leis er - wacht der Nach - ti - gal - len Schlag.
kom - men her und ge - hen hin und mit uns geht die Zeit.
wer es recht zu spie - len weiß ge - langt ans gro - ße Ziel.

10

T. I
8
Him - mel wölbt sich ü - bers Land. A - de, auf Wie - der - seh'n! Wir

T. II
8
Him - mel wölbt sich ü - bers Land.. A - de, auf Wie - der - seh'n! Wir

B. I
Him - mel wölbt sich ü - bers Land. A - de, auf Wie - der - seh'n! Wir

B. II
Him - mel wölbt sich ü - bers Land. A - de, auf Wie - der - seh'n! Wir__

14

T. I
8
ru - hen all' in Got - tes Hand. Lebt wohl, auf Wie - der - seh'n!

T. II
8
ru - hen all' in Got - tes Hand. Lebt wohl, auf Wie - der - seh'n!

B. I
ru - hen all' in Got - tes Hand. Lebt wohl, auf Wie - der - seh'n!

B. II
ru - hen all' in_ Got - tes Hand. Lebt wohl, auf Wie - der - seh'n!

Text: Deutsche Fassung von Claus Ludwig Laue, 1951
nach „Should auld acquaintance be forgot“ von Robert Burns (1759–1796)

Link zu Chorstimmentutorials
unter www.linzgau-chor.de
oder QR-Code scannen

